ПРИВИЛЕГІЯ

И

УСТАВЪ

ИМПЕРАТОРСКОЙ

АКАДЕМІИ

ТРЕХЪ ЗНАТНѢЙШИХЪ ХУДОЖЕСТВЪ,

Живописи, Скулптуры и Архитектуры,

СЪ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМЪ

ПРИ ОНОЙ АКАДЕМІИ УЧИЛИЩЕМЪ.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ,

Печатано вторымъ тисненіемъ при Императорской Академіи Художествъ, 1794 года.

ПРИВИЛЕГІЯ.

БОЖІЕЮ ПОСПѢШЕСТВУЮЩЕЮ МИЛОСТІЮ

МЫ ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ,

ИМПЕРАТРИЦА И САМОДЕРЖИЦА

ВСЕРОССІЙСКАЯ

МОСКОВСКАЯ, КІЕВСКАЯ, ВЛАДИМИРСКАЯ, НОВГОРОДСКАЯ, ЦАРИЦА КАЗАНСКАЯ, ЦАРИЦА АСТРАХАНСКАЯ, ЦАРИЦА СИБИРСКАЯ, ГОСУДАРЫНЯ ПСКОВСКАЯ, И ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ СМОЛЕНСКАЯ; КНЯГИНЯ ЭСТЛЯНДСКАЯ, ЛИФЛЯНДСКАЯ, КОРЕЛЬСКАЯ, ТВЕРСКАЯ, ЮГОРСКАЯ, ПЕРМСКАЯ, ВЯТСКАЯ, БОЛГАРСКАЯ И ИНЫХЪ: ГОСУДАРЫНЯ, И ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ НОВА ГОРОДА НИЗОВСКІЯ ЗЕМЛИ, ЧЕРНИГОВСКАЯ, РЯЗАНСКАЯ, РОСТОВСКАЯ, ЯРОСЛАВСКАЯ, БѢЛОЕЗЕРСКАЯ, УДОРСКАЯ, ОБДОРСКАЯ, КОНДІЙСКАЯ И ВСЕЯ СѢВЕРНЫЯ СТРАНЫ ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА, И ГОСУДАРЫНЯ ИВЕРСКІЯ ЗЕМЛИ, КАРТАЛИНСКИХЪ И ГРУЗИНСКИХЪ ЦАРЕЙ, И КАБАРДИНСКІЯ ЗЕМЛИ, ЧЕРКАСКИХЪ И ГОРСКИХЪ КНЯЗЕЙ И ИНЫХЪ НАСЛѢДНАЯ ГОСУДАРЫНЯ И ОБЛАДАТЕЛЬНИЦА:

Между многими Государству полезными учрежденіями возъимѣли Мы попеченіе и о воспитаніи Россійскаго юношества, дабы симъ средствомъ Науки и Художества, поспѣшествующія благосостоянію народному, въ Имперіи Нашей время отъ времени болѣе процвѣтали и умножались.

И хотя вселюбезнѣйшею Нашею Теткою, Великою Государынею Императрицею Елисаветъ Петровною въ 1758 году заведена Императорская Академія трехъ знатнѣйшихъ Художествъ: *Живописи, Скулптуры и Архитектуры*, съ потребными къ тому мастер-

ствами, но надлежащаго узаконенія за кончиною Ея о томъ еще не учинено; того ради Мы оную Академію симъ утверждаемъ, и сею Нашею Привилегіею и Уставомъ отъ нынѣ впредь пользоваться всемилостивѣйше ей дозволяемъ.

Для лучшагожъ ободренія и успѣха, Мы принявъ въ Свое покровительство сію Академію съ воспитательнымъ при ней Училищемъ, опредѣляемъ ей навсегда быть подъ единственнымъ Нашимъ Императорскимъ вѣденіемъ, снабдя оную потребною на ея содержаніе суммою.

1.

Состоять ей изъ одного Президента, трехъ Ректоровъ, двухъ Адъюнктъ-Ректоровъ, шести Профессоровъ, Живописи, Скулптуры и Архитектуры, шести Адъюнктъ-Профессоровъ и одного Секретаря.

2.

Изъ 12 ти почетныхъ Любителей Художествъ знатнѣйшихъ Особъ, толикогожъ числа почетныхъ членовъ, шести Совѣтниковъ Академіи.

3.

Одного Инспектора Училища; трехъ Профессоровъ, Перспективы, Анатоміи, Исторіи, Географіи, Ико-

нологіи и Миѳологіи; одного Инспекторскаго помощника и неопредѣленнаго числа Академиковъ, которыхъ Академія къ принятію въ свое сообщество за достойныхъ признаетъ, какъ Нашихъ подданныхъ, такъ и иностранныхъ.

Ввѣряемъ Мы правленіе сей Академіи Президенту съ Собраніемъ, по ихъ съ намѣреніемъ Нашимъ сходственному благоизобрѣтенію и Нашей къ нимъ довѣренности; при чемъ получать имъ въ важнѣйшихъ разпорядкахъ или и нужныхъ иногда перемѣнахъ повелѣнія отъ Насъ Самихъ, и по сему будучи не подчинены никакому мѣсту, и отвѣтствовать должны токмо Однимъ Намъ.

По общему удостоинству отъ Президента и Собранія давать на всѣ Академіи сей чины и достоинства Нашимъ Именемъ дипломы и атестаты, за подписаніемъ Президента и Секретаря съ большею Академическою печатью.

Всемилостивѣйше повелѣваемъ Мы единожды навсегда, всѣмъ въ оной Академіи чинамъ уравняемымъ быть противъ слѣдующихъ Государственнаго штата классовъ, а имянно: Президенту въ четвертый классъ, Ректорамъ въ шестый, Адъюнктъ-Ректорамъ въ седьмый, Профессорамъ, и Секретарю Академіи въ сѣдь-

мый, Адъюнктъ-Профессорамъ, Инспектору, ежели онъ не состоитъ въ вышшемъ классѣ, такожъ Совѣтникамъ и Профессорамъ Перспективы, Анатомїи и Исторїи, въ девятый, Инспекторскому помощнику и Академикамъ въ десятый, Эконому въ двѣнадцатый, а происходящимъ изъ сей Академїи Художникамъ и Мастерамъ при выпускѣ ихъ въ четвертыйнадесять классы.

Всѣхъ Нашихъ подданныхъ какъ нынѣ въ Академїи Членовъ, Адъюнктовъ, Академиковъ и учениковъ обучающихся, такъ и впредь происходящихъ изъ воспитательнаго при Академїи Училища, которые отличатъ себя честнымъ и похвальнымъ поведенїемъ и благонравїемъ (что паче всего прилѣжно разсматривать) а при томъ въ Художествахъ и мастерствахъ окажутъ изрядные успѣхи, когда по засвидѣтельствованїю отъ Собранїя получатъ въ томъ аттестаты, всемилостивѣйше жалуемъ и утверждаемъ съ ихъ дѣтьми и потомками въ вѣчные роды быть совершенно свободными и вольными, и никакому правительству ни въ военную ни въ штатскую Нашу службу ихъ не принуждать, и безъ добровольнаго съ ними договору ни къ какой работѣ не приневоливать, но во всемъ непремѣнно поступать съ ними какъ съ вольными и свободными людьми; а въ случаяхъ оказывать имъ всевозможное защищенїе и вспомоществованїе во всей Нашей Имперїи.

Наистрожайше запрещаемъ всѣмъ и каждому, каковабъ кто званія ни былъ, изъ сихъ художниковъ, мастеровъ, дѣтей ихъ и потомковъ въ крѣпостные себѣ люди записывать и утверждать, какимъ бы то образомъ ни было; а хотя бы паче чаянія сіе обманомъ учинилося, или и самъ таковый по уговору и доброй волѣ у кого нибудь крѣпостнымъ записался, либо на крѣпостной дѣвкѣ или вдовѣ женился; то однако оное не токмо кабальнымъ его не дѣлаетъ, но и вступившая съ нимъ въ бракъ и рожденные отъ нихъ дѣти отъ того часа имѣютъ быть вольнымижъ.

Художниковъ и мастеровъ, происходящихъ изъ сей Академіи, во всей Имперіи Нашей свободно и безпрепятственно ко всѣмъ казеннымъ и публичнымъ работамъ по ихъ искусству въ художествѣ, равно какъ и въ службы, гдѣ кто пожелаетъ, и такой человѣкъ надобенъ будетъ, допускать и принимать.

И дабы художники и мастера, принадлежащіе къ Академіи, никакихъ обидъ и притѣсненій, а особливо препятствія въ производимыхъ ими работахъ не имѣли; то по приносимымъ въ томъ отъ нихъ писменнымъ жалобамъ повелѣваемъ Академіи, естьли оныя жалобы произойдутъ въ каковыхъ спорахъ по договорамъ, или въ неплатежѣ за ихъ работы, немедленно разсмотря и оцѣня, требовать надлежащаго удовольствія;

а когда и за тѣмъ онаго учинено не будетъ, то смотря по обстоятельствамъ, равно какъ и о всякихъ другихъ обидахъ и притѣсненіяхъ, сообщать въ тѣ присутственныя мѣста, до которыхъ оное слѣдуетъ; по чему имъ въ силѣ законовъ чинить наискорѣйшее удовольствіе.

Когда же изъ принадлежащихъ къ сей Академіи кто окажетъ себя въ каковомъ-либо преступленіи, то по маловажнымъ дѣламъ судимъ быть имѣетъ въ сей же Академіи, а въ важнѣйшихъ отсылать куда надлежитъ по законамъ; впрочемъ никакое мѣсто не можетъ взять его безъ вѣдома и сношенія съ Академіею.

Желая еще болѣе оказать Наше къ Художествамъ благоволеніе, всемилостивѣйше дозволяемъ Ректорамъ, Адъюнктъ-Ректорамъ, Профессорамъ Художествъ, Секретарю, происходящимъ въ Совѣтники и Инспектору, изъ положенныхъ въ штатѣ, въ награжденіе за долговременное ихъ при Академіи упражненіе, заслуги и полученную отъ ихъ трудовъ пользу, производить по общему разсмотренію Академическаго Собранія пенсіи, гдѣбъ они ни были.

Наконецъ дозволяемъ Мы сей Академіи, учредить и содержать собственную свою типографію, для

печатанія не только всякихъ касающихся до художествъ и мастерствъ, но и другихъ полезныхъ книгъ, наблюдая токмо чтобъ, какъ до сего времени было, одна типографія другой какого подрыву не чинила.

И дабы всѣ и каждой вѣдали о семъ всемилостивѣйшемъ Нашемъ къ Художествамъ благоволеніи и данныхъ онымъ преимуществахъ, повелѣваемъ сію Привилегію и Уставъ напечатавъ во всей Нашей Имперіи обнародовать. Дана въ Санктпетербургѣ Ноября 4 дня 1764 года, государствованія Нашего въ третіе лѣто.

На подлинной собственною ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА рукою подписано тако:

ЕКАТЕРИНА.

(М. П.)

УСТАВЪ.



ГЛАВА ПЕРВАЯ

О ВОСПИТАТЕЛЬНОМЪ ПРИ АКАДЕМІИ УЧИЛИЩѢ.

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

О ПРІЕМѢ МАЛОЛѢТНЫХЪ ДѢТЕЙ И О УЧЕНІИ ИХЪ.

1.

Перьвому пріему состоять изъ 60 ти мальчиковъ, не старѣе какъ отъ пяти до шести лѣтъ, какогобъ званія ни были, изключая однихъ крѣпостныхъ, неимѣющихъ отъ господъ своихъ увольненія; по принятіи же въ первый годъ полнаго числа, хотя въ слѣдующіе потомъ два года и случатся убылыя мѣста, ни единаго болѣе не принимать, а возобновлять оный пріемъ всегда по прошествіи трехъ лѣтъ.

2.

При вступленіи въ училище предъявить тѣмъ, кто оныхъ мальчиковъ отдаютъ, о каждомъ свидѣтельство отъ Священника, который его крестилъ, или отъ воспріемника, а въ случаѣ неимѣнія таковыхъ, и отъ другихъ достовѣрныхъ людей, съ показаніемъ имени, прозванія и лѣтъ, также имени и чина отцовскаго. А поелику сіе учрежденіе даетъ преимущество бѣднымъ, то и принимать прежде сиротъ.

3.

Родители или ближнїе родственники при врученїи таковыхъ дѣтей должны дать подписку въ томъ, что они отдаютъ ихъ по собственному своему произволенїю, и ни подъ какимъ видомъ обратно требовать ихъ не будутъ; и такїя свидѣтельства хранить въ Академическомъ архивѣ.

4.

Все оное разумѣется о здоровыхъ по осмотрамъ докторскимъ; увѣчныхъ же, слѣпыхъ и тому подобныхъ, а особливо имѣющихъ такїя болѣзни, которыя и другихъ вредить могутъ, не принимать; да и когда побывъ два мѣсяца на пробѣ, окажутъ на себѣ признаки оныхъ болѣзней, или совсѣмъ будутъ тупы и непонятны, таковыхъ, яко не подающихъ уже никакой надежды, отдавать назадъ.

5.

Принятой по вышеписанному порядку препоручается отъ Инспектора въ вѣдомство учительницы, и получа всю одежду сего воспитательнаго Училища, вступаетъ въ силу генеральнаго распоряженїя во всѣ упражненїя его возрасту предписанныя; бывшееж ъ на немъ платье и прочее отдается все безъ остатку тому, кѣмъ приведенъ будетъ.

6.

А дабы въ обученіи наблюдаемъ былъ совершенный порядокъ, то раздѣлить ихъ на три класса, а имянно: 1. на *дѣтскій.* 2. на *отроческій.* 3. на *юношескій*, изъ коихъ въ каждомъ оставаться имъ по три года.

Ученіе ихъ въ дѣтскомъ классѣ отъ 6ти. до 9ти. лѣтъ возраста.

1. Поученіе по лѣтамъ ихъ закона Божія.
2. Всѣ части перваго дѣтскаго воспитанія.
3. Россійскаго и - - - } чтеніе и писаніе.
4. Иностранныхъ языковъ } чтеніе и писаніе.
5. Рисованіе.
6. Первыя основанія Арифметики.

Въ отроческомъ классѣ отъ 9ти. до 12ти. лѣтъ.

Продолженіе всего прежняго.

СВЕРЬХЪ ТОГО:

1. Геометрія } сокращенно.
2. Географія } сокращенно.
3. Исторія } сокращенно.
4. Краткія правила благонравія, и что еще по способности каждаго за полезное признано будетъ.

Въ юношескомъ классѣ отъ 12ти. до 15ти. лѣтъ.

Продолженіе всего прежняго.

СВЕРЬХЪ ТОГО:

1. Прочія части Математики.
2. Первыя основанія Физики и Натуральной Исторіи.
3. Правила Архитектуры и дѣланіе чертежей.
4. Способные ходятъ въ классы Академическіе, а другіе къ мастерствамъ.

РАЗДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

О ИНСПЕКТОРѢ НАДЪ УЧИЛИЩЕМЪ И ЕГО ДОЛЖНОСТИ.

1.

Инспекторъ долженъ быть человѣкъ богобоязненный, разумный, трудолюбивый, честнаго и тихаго нрава, особливо къ воспитанію и обученію дѣтей склонный и домостройство знающій, который бы притомъ собственными примѣрами поощрять могъ къ подражанію воспитываемыхъ и учениковъ. Наипаче присматривать ему крайне за поступками надзирателей, учителей, учительницъ, и всѣхъ принадлежащихъ къ сему училищу и мастерствамъ, и стараться подробно знать о всемъ, что въ нихъ ни происходитъ; въ противномъ же случаѣ за все отвѣтствовать долженъ.

2.

Дозволяется ему имѣть засѣданіе и голосъ въ Академическомъ Собраніи, по дѣламъ и представле-

нїямъ его, принадлежащимъ до воспитательнаго Училища и до учениковъ.

3.

Первое его попеченїе имѣетъ состоять въ томъ, чтобъ въ юныхъ сердцахъ вкоренить добродѣтели, яко то благонравїе, учтивость, человѣколюбїе, вливая въ нихъ любленїе чести, и отвращенїе отъ всего того, что есть предосудительно и порочно, слѣдуя отъ самаго младенчества до выпуска ихъ изъ Академїи.

4.

А чтобъ могъ какъ по собственному своему примѣчанїю, такъ и по засвидѣтельствованїямъ учителей, учительницъ и мастеровъ лучше свѣдомъ быть о успѣхахъ учащагося юношества; то прилѣжно посѣщать ему классы и мастерства, и оныя каждый мѣсяцъ экзаминовать, при чемъ нерадивыхъ привлекать къ должности благоразумными и кроткими увѣщанїями, стараясь возбудить въ нихъ сколько возможно ревность и охоту, прилѣжать къ онымъ.

5.

Сверьхъ того долженствуетъ онъ прилагать попеченїе обо всемъ, чтобъ до сего воспитательнаго Училища и Академическихъ учениковъ ни касалось, а особливо имѣть крайнее раченїе, чтобъ прїучать ихъ ко всегда-

шней *гистотѣ и опрятности*, которыя сверьхъ пріятности сохраняютъ и здравіе; а нерадѣніе о сихъ ни подъ какимъ видомъ терпимо быть не должно.

6.

Весьма остерегаться, чтобъ ни при какомъ случаѣ не здѣлать ничего, суровость, досаду или злобу изъявляющаго; а особливо учителямъ, учительницамъ и мастерамъ, а наименѣе юношеству (въ коемъ онъ добродѣтели вкоренять долженъ) не сказать ничего непристойнаго и огорчительнаго, о чемъ подтверждать и прочимъ, наблюдая того за ними накрѣпко.

7.

Хотя благоразуміе и искуство будутъ непремѣннымъ основаніемъ всѣхъ его поступокъ; однакожъ паче всего надлежитъ ему употреблять при всякомъ случаѣ кротость и непритворную веселость, вперяя оную учащимся въ Академіи, а особливо дѣтямъ и всѣмъ къ нимъ опредѣленнымъ, дабы симъ способомъ отвращенъ былъ и самый видъ того, что скукою, грустію или задумчивостію назваться можетъ.

8.

Для сего надлежитъ какъ ему, такъ учителямъ, учительницамъ и мастерамъ во всякое время подавать не токмо словами, но и поступками примѣры

отличной добродѣтели, и всѣхъ тѣхъ качествъ, какихъ должность его требуетъ, снисходя чистосердечно въ состоянїе подчиненныхъ ему, и употребляя временемъ строгость, но всегда съ умѣренностїю и согласно съ намѣренїемъ, желающаго изрядно воспитать дитя свое; а отнюдъ не по страсти, нижѐ въ грубыхъ и подлыхъ выраженїяхъ; такожъ и домашнихъ огорченїй дѣтямъ не оказывать, тѣмъ паче никакихъ исправленїй съ запальчивостїю не дѣлать: а сїе для того, дабы страхъ совокупленъ былъ съ почтенїемъ и любовїю; ибо хотя строгость и твердость употребленныя въ пристойное время и почитаются за добродѣтели, но бываютъ и такїе случаи, въ коихъ требуется особливое искусство, чтобъ оныя умѣть согласить съ порядкомъ и тишиною.

9.

Буде усмотритъ которыхъ-либо учителей, учительницъ и мастеровъ въ ихъ должностяхъ или въ поступкахъ неисправными, таковыхъ въ началѣ увѣщеваетъ; а когда тѣмъ не исправятся, то представлять Собранїю, которое по обстоятельствамъ отрѣшаетъ ихъ отъ должности, предупреждая чрезъ то поврежденїе молодыхъ нравовъ.

10.

Въ случаяхъ болѣзней или другихъ какихъ законныхъ причинъ опредѣленныхъ учителей и учительницъ,

Инспекторъ долженъ поручать на время тѣ классы другимъ, дабы ни малѣйшей въ ученіи остановки не было; въ разсужденіижъ продолжительныхъ препятствій, немедленно отъ Собранія требовать къ тому способныхъ людей.

11.

Смотрѣть ему, дабы не только воспитанники, но и всѣ ученики вообще всегда довольствуемы были здоровою пищею, и чтобъ при столѣ были безотлучно ихъ учители и учительницы, каждые въ своемъ раздѣленіи, для примѣчанія взаимнаго между дѣтьми учтивства и благопристойности.

12.

Наконецъ весьма нужно учредить для дѣтей и прочихъ учениковъ по лѣтамъ и возрасту всякія невинныя забавы, игры и гулянія (въ силу особо сочиненныхъ физическихъ примѣчаній) подъ присмотромъ начальниковъ, въ лѣтнее время въ саду, а въ неудобное время въ нарочно здѣланныхъ для того мѣстахъ, дабы чрезъ то мысли приводить въ ободреніе.

РАЗДѢЛЕНІЕ ТРЕТІЕ.

О ИНСПЕКТОРСКОМЪ ПОМОЩНИКѢ.

Исполненїе всего вышеписаннаго налагаетъ не малый трудъ Инспектору; чего для быть при немъ такихъ же качествъ помощнику; оный состоитъ вторымъ по немъ, и обязанъ вступать во всѣ правленїя его должности, наблюдая точно установленный порядокъ; и во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ онъ самъ собою чего рѣшить не можетъ, требуетъ наставленїя и приказу отъ Инспектора.

РАЗДѢЛЕНІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

О УЧИТЕЛЬНИЦАХЪ И УЧИТЕЛЯХЪ.

1.

Учительницъ *перваго класса* полагается 4. Учителей *втораго* 3. *третьяго* 2. добраго житїя, дабы должность свою къ чести и пользѣ Академїи исправно и съ похвалою исполнять въ состоянїи были. Онижъ и надзирателями надъ дѣтьми быть имѣютъ, не отлучаясь отъ нихъ отъ самаго утра, доколѣ спать пойдутъ.

2.

И какъ должность ихъ состоитъ въ томъ, чтобъ своимъ руководствомъ воспитывать дѣтей въ силу

генеральнаго учрежденія; то наиболѣе обязаны они къ тому, чтобъ будучи при нихъ неотлучно, благоразумными своими разговорами вкоренять въ нѣжныя ихъ сердца всякое благонравіе, поступая съ ними ласково, благопристойно и учтиво, дабы симъ образомъ въ честныхъ поведеніяхъ воспитываемые дѣти, по выученіи, могли происходить въ Академію, для упражненія въ вышнихъ Художествахъ, или въ мастерства.

3.

Съ первыхъ лѣтъ принятыхъ дѣтей, какъ по нѣжности тѣлеснаго ихъ сложенія, такъ и по незрѣлому еще уму, не должно отягощать многими и трудными понятіями, а тѣмъ менѣе принуждать съ жестокостію, чтобъ при самомъ началѣ ученіе не показалось имъ горестью, и тѣмъ не здѣлалобъ отвращенія; того ради стараться пріохочивать дѣтей къ ученію пристойною кротостію, ласкою и обнадеживаніями; пачежъ всего возбуждать въ нихъ охоту къ рисованію и къ чтенію книгъ.

4.

Поелику же не всѣ дѣти могутъ быть равной остроты, но найдутся иные скоры къ понятію, а другіе медлительны, о чемъ какъ и о прочихъ душевныхъ дарованіяхъ надлежитъ имѣть разсужденіе, дабы не поступить съ тѣми суровымъ и непріятнымъ

образомъ, которые не такъ скоро понимаютъ преподаваемыя имъ наставленія.

5.

Празность есть источникъ всякаго зла; того ради учительницамъ и учителямъ прилѣжно разсматривать въ дѣтяхъ разныя природныя склонности и дарованія по ихъ успѣхамъ, прилѣжанію или лѣности, и потому располагать должные къ тому способы. А чтобъ все ясно и порядочно можно было видѣть, то имѣть по классамъ таблицы, въ которыхъ записывая каждаго поведеніе и ученіе, ежемѣсячно подавать оныя Инспектору, а ему сочиня изъ нихъ генеральную съ своими на то примѣчаніями, по прошествіи каждыхъ трехъ мѣсяцовъ представлять Собранію.

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЯТОЕ.

О ЭКЗАМЕНАХЪ.

1.

Экзаменамъ въ нижнихъ двухъ классахъ, сверьхъ обыкновенныхъ ежемѣсячныхъ, быть полугодовымъ, въ присутствіи очереднаго Профессора и Адъюнктовъ съ Инспекторомъ и всѣми учителями и учительницами классовъ. При оныхъ разсматривать поведеніе и прилѣжность къ ученію каждаго, сличая трехмѣсячныя табели, сочиненныя Инспекторомъ, и по

склонности и способности опредѣлять всякаго изъ нихъ, къ чему за полезнѣе и надежнѣе признано будетъ; нерадивыхъ же увѣщавать при всемъ Собранїи и возбуждать къ прилѣжанїю.

2.

Въ юношескомъ классѣ экзаминовать по томуже чрезъ всякїе полгода, въ присутствїи Директора или Ректора, трехъ Профессоровъ, Адъюнктовъ, Секретаря и Инспектора со всѣми учителями, гдѣ прилѣжно разсматривать всѣ принадлежащїе къ совершенному воспитанїю и обученїю достатки или недостатки, и потомъ способныхъ назначивать въ Академическїе классы, а которые окажутъ отличное понятїе и успѣхи въ ихъ ученїи, таковыхъ награждать дачею книгъ, эстамповъ, инструментовъ и прочаго приличнаго ихъ упражненїямъ; неспособныхъ же къ художествамъ прїучать къ мастерствамъ, какїя при оной Академїи производятся, а нерадивыхъ вовсе изъ Училища выключать.

3.

Наконецъ окончавши девяти-лѣтнее пребыванїе въ воспитательномъ Училищѣ, достойные по экзаменѣ вступаютъ въ Академїю для упражненїя въ вышнихъ классахъ; прочїежъ по способностямъ ихъ къ мастерствамъ, гдѣ тѣ и другїе пребывая еще шесть лѣтъ, продолжаютъ ученїе свое и привыкаютъ къ добропорядочной жизни.

ГЛАВА ВТОРАЯ
О АКАДЕМІИ ХУДОЖЕСТВЪ.

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

О ПРЕЗИДЕНТѢ.

1.

Президентъ обще съ Собраніемъ имѣетъ главное попеченіе, дабы посредствомъ сего Устава, приводя въ цвѣтущее состояніе Художества, по всей возможности оныя распространять къ дѣйствительной пользѣ Нашихъ подданныхъ; и для того всякія дѣла рѣшить и подписывать ему общимъ совѣтомъ по большинству голосовъ, а гдѣ надобно, по числу баловъ. Когдажъ нужда востребуетъ; то дозволяемъ докладывать Намъ со обстоятельствомъ писменно за подписаніемъ всего Собранія.

2.

Такъ равномѣрно и въ случаѣ, когда даны отъ Нась будутъ вновь указы, по какимъ-либо обстоятельствамъ съ симъ Уставомъ и Привилегіею несогласные; то Мы всемилостивѣйше снисходя, для соблюденія ненарушимости сихъ Нашихъ узаконеній, дозволяемъ Президенту съ Собраніемъ Намъ всеподданнѣйше о томъ представлять, и ожидать особливаго отъ Нась повелѣнія.

3.

Определѣнной Нами на содержанїе сей Академїи казнѣ состоять подъ вѣдомствомъ всего Собранїя; потребноежъ число на росходы принимать помѣсячно Эконому, и употреблять по опредѣленїямъ Академическимъ подъ смотренїемъ Директора; а при окончанїи каждаго мѣсяца подавать ему въ Собранїе обстоятельные щеты для разсмотренїя.

4.

Крайнее попеченїе имѣть Президенту съ Собранїемъ, дабы казенныя деньги, вещи, матерїалы, припасы и прочее, употребляемы были единственно въ пользу Академїи надлежащимъ порядкомъ, наблюдая при росходахъ экономїю, и изыскивая всѣ удобныя къ приращенїю казны средства, отдачею либо въ учрежденные отъ Насъ государственные банки, на основанїи Нашего указа отъ 10го Октября 1763го года, либо иными способами, такъ чтобъ годъ отъ году прїумноженїемъ суммы остатки могли употребляемы быть какъ на прибавленїе числа пенсїонеровъ, такъ иногда и на прибавки жалованья сверьхъ штатнаго положенїя, и на другїя надобности. Чего ради контору и книги содержать всегда въ порядкѣ, сокращая для скорости и лучшаго успѣха обыкновенные обряды; по прошествїижъ года щеты свидѣтельствовать не продолжая времени, и когда явятся сходны, давать

квитанціи; а въ случаяхъ несходства, вѣрно разсматривать и рѣшить, и тѣ щеты и книги купно съ доказательствами хранить въ Академическомъ архивѣ, не отсылая для ревизіи ни въ какое мѣсто.

5.

Прилѣжно наблюдать, дабы всѣ чины поведеніемъ и знаніемъ своимъ соотвѣтствовали ихъ званію и мѣсту въ Академіи, гдѣ единственно искусство съ благонравіемъ нераздѣльно обитать должны. Естьлижъ благоразумными средствами къ должности ихъ привести будетъ не возможно; то о таковыхъ чинить разсмотреніе въ Собраніи, оказавшихся въ каковыхъ-либо преступленіяхъ, подлежащихъ гражданскому суду, отсылать куда надлежитъ по законамъ.

6.

Поелику достоинство почетныхъ Любителей оставляется предпочтительно Россійскимъ, которые въ установленіяхъ полезныхъ обществу, такъ какъ патріоты, не токмо подкрѣпляютъ непоколебимость оныхъ, но и вспомоществованіемъ своимъ стараются учреждаемыя здѣсь Художества доводить, сколько возможно, до высочайшаго совершенства; то дабы Президентское мѣсто упалымъ никогда быть не могло, всемилостивѣйше дозволяемъ Президенту съ Собраніемъ заблаговременно избирать себѣ преемника

изъ числа почетныхъ Любителей балотированіемъ въ генеральномъ Собраніи, дабы таковый избранный и Нами конфирмованный извѣстенъ ужè былъ, для немедленнаго вступленія въ сіе достоинство, какъ скоро оное упалымъ здѣлается. А когдабъ Академія, лишась Президента, предназначенной особы за какимъ-либо препятствіемъ имѣть не возмогла; то Собраніе по томужъ немедленно представляетъ Намъ другаго такого для конфирмаціи.

7.

Въ почетные члены наипаче избирать и удостоивать такихъ, которые не только имѣютъ знаніе о Художествахъ вообще, но и самымъ дѣломъ представить могутъ способы къ приведенію оныхъ въ большее совершенство, какъ изъ Нашихъ подданныхъ, такъ и иностранныхъ внутри и внѣ Государства Нашего.

РАЗДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

О ДИРЕКТОРѢ.

1.

Директоръ по Президентѣ есть вторая персона, и въ небытіи онаго всю должность его отправляетъ; избираетсяжъ Президентомъ и Собраніемъ изъ трехъ Ректоровъ по большинству баловъ чрезъ каждые четыре мѣсяца, послѣ чего такимъ же порядкомъ избираютъ другаго или подтверждаютъ перваго въ его достоинствѣ, но не болѣе трехъ разъ сряду.

2.

Имѣя преимущество предъ всѣми прочими членами, долженъ онъ прилагать попеченіе о благосостояніи, пользѣ и непоколебимомъ порядкѣ Академіи и Училища, наблюдая, чтобъ всѣ Академическія опредѣленія дѣйствительно исполняемы были: у него же хранится Академическая большая печать, которая прикладывается къ дипломамъ.

3.

Всего болѣе наблюдать онъ долженъ порядокъ воспитанія и обученія, дабы съ пользою молодыхъ людей употреблены были ихъ лѣта̀ и время, стараясь каждаго во всей Академіи и Училищѣ приводить къ рачительному отправленію его должности, во-первыхъ учтивыми побужденіями и напоминаніями, потóмъ выговорами, а наконецъ, когда примѣтитъ, что всѣ его старанія и увѣщанія безплодны, о таковыхъ представлять Собранію.

4.

Въ случаѣ болѣзненныхъ припадковъ, или законнаго на краткое время отлученія, должность Директорскую отправляетъ старшій по немъ Ректоръ, что и о прочихъ чинахъ разумѣется.

РАЗДѢЛЕНІЕ ТРЕТІЕ.

О РЕКТОРАХЪ И АДЪЮНКТЪ-РЕКТОРАХЪ.

1.

Ректоры и Адъюнктъ-Ректоры присутствуютъ въ Собраніяхъ, имѣя по старшинству своему первыя мѣста по Директорѣ, и составляютъ въ Академіи съ Президентомъ, Директоромъ, Профессорами художествъ и Секретаремъ, о всѣхъ внутреннихъ разпорядкахъ и учрежденіяхъ обыкновенный совѣтъ.

2.

Адъюнктъ-Ректоры по томужъ производятся изъ Профессоровъ трехъ знатныхъ Художествъ. Впрочемъ во отправленіи должности по ихъ званію суть помощники Директору и преемники Ректорскіе, на коихъ мѣста старшій и вступаетъ.

3.

Въ помянутыя достоинства производятся Собраніемъ токмо тѣ, которымъ сіе принадлежитъ въ награжденіе отмѣнныхъ дарованій и полученной отъ нихъ долговременной пользы: имъ же какъ и Секретарю, въ Академіи имѣть Нашъ столъ, и для жительства съ ихъ фамиліями пристойныя квартиры.

РАЗДѢЛЕНІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

О ПРОФЕССОРАХЪ И АДЪЮНКТЪ-ПРОФЕССОРАХЪ.

1.

Въ Профессоры Живописи, Скулптуры и Архитектуры производятся изъ Адъюнктовъ Профессорскихъ всѣмъ Собраніемъ по большинству баловъ. Должность ихъ быть ежедневно въ классахъ своихъ учениковъ, какъ для порядочнаго ученія, такъ и для постановленія гипсовъ и моделей въ натурномъ классѣ, съ перемѣною помѣсячно, показывая поправленіемъ лучшіе способы къ достиженію совершенства: они же притомъ увѣдомляютъ Собраніе о поступкахъ, прилѣжности и успѣхахъ своихъ учениковъ, и въ назначенное время одинъ изъ нихъ обучаетъ всѣхъ учениковъ вообще древней и новой пропорціи.

2.

Профессоры Архитектуры, сверьхъ задаванія учащимся новыхъ задачъ какъ въ чертежахъ, такъ и въ дѣланіи моделей, должны также показывать имъ употребленіе и качество всякаго званія матеріаловъ. А дабы съ теоріею совокупить и практику; то въ лѣтнее время обучать оной при строеніяхъ въ послѣдніе три года пребыванія ихъ въ Академіи, подъ присмотромъ Профессора и Адъюнкта, которымъ не отлучаться отъ нихъ; дабы, какъ молодые люди,

во правахъ повредиться не могли, въ чемъ оные предъ Собраніемъ и отвѣтствовать должны; по Субботамъ же каждой недѣли очереднымъ Профессорамъ приходить въ юношескій классъ Училища для поправленія работъ.

3.

Перспективы и Оптики обучать въ назначенные Собраніемъ дни, а Анатоміи столько, сколько нужно знать художнику; въ лѣтнее время Остеологіи, а въ зимнее Міологіи, и каждому Профессору стараться свой курсъ въ годъ оканчивать.

4.

Въ Исторіи, Географіи, Иконологіи и Миѳологіи преподавать лекціи всѣмъ ученикамъ въ назначенноежъ время.

5.

Адъюнкты Профессорскіе, выбираемые всѣмъ Собраніемъ изъ числа̀ желающихъ въ оные Академиковъ, имѣютъ быть яко ихъ помощники, и поколику ихъ должность требуетъ, отъ нихъ не отлучны; а въ небытность Профессоровъ преподаютъ они наставленія въ ихъ классахъ, не отмѣняя однако ничего безъ вѣдома Профессорскаго, но слѣдуя во всемъ точно ихъ пра̀виламъ и предписанію.

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЯТОЕ.

О КОНФЕРЕНЦЪ-СЕКРЕТАРѢ.

1.

Секретарю надлежитъ быть человѣку искусному въ Наукахъ, поколику оныя къ Художествамъ принадлежатъ.

2.

Должность его, содержать журналъ получаемымъ Нашимъ указамъ, и вносить въ оный всякія разсужденія и установленія Академическаго Собранія, и производить переписку какъ съ присутственными мѣстами, такъ и съ иностранными Академіями и съ знатными художниками, сочиняя притомъ и Исторію Академіи: емужъ ввѣряется меньшая печать.

РАЗДѢЛЕНІЕ ШЕСТОЕ.

О АКАДЕМИКАХЪ.

1.

Въ число Академиковъ принимать не токмо всякаго искусства живописцовъ, пишущихъ портреты, баталіи, ландшафты и всякіе виды, цвѣты, фрукты, животныя и архитектурныя украшенія, такожъ въ миніатурѣ, финифтью и сухими красками; но равнымъ

образомъ и орнаментныхъ скулпторовъ, гравировальщиковъ въ металлахъ, крѣпкихъ камняхъ, и прочихъ художниковъ какъ Россійскихъ такъ и иностранныхъ, которые искусствомъ своимъ, а притомъ и добрымъ поведеніемъ похвалу себѣ получили: изъ тѣхъ же по удостоинству Собранія могутъ производить въ Академическіе Совѣтники.

2.

Желающій вступить въ Академики долженъ явиться къ Профессору или члену своего художества, который по освидѣтельствованіи его искусства, предлагаетъ о немъ Собранію, гдѣ разсматриваютъ достоинство представленной имъ работы, и по большинству голосовъ опредѣляя его въ назначенные, даютъ ему задачу для пробной штуки, которую онъ долженъ дѣлать въ Академической залѣ подъ надзираніемъ Профессора или члена; при чемъ наблюдать, дабы посторонней помощи не было.

3.

По изготовленіи пробной штуки Собраніе разсуждаетъ о совершенствѣ или недостаткахъ оной противъ задачи, и тогда утверждаетъ достоинство къ принятію его балатированіемъ въ Академики; выработаннаяжъ штука оставляется въ Академіи.

4.

Дозволяется чрезъ всякїе два года весь Іюль мѣсяцъ въ назначенной нарочно для того залѣ всѣмъ Академическимъ членамъ и художникамъ здѣланныя ими свои работы представлять для смотренїя всему народу, каждый день съ утра до вечера.

РАЗДѢЛЕНІЕ СЕДМОЕ.

О СОБРАНІЯХЪ.

1.

Собранїя раздѣляются на *обыкновенныя*, *чрезвычайныя* и *публичныя*. Первыя имѣть должно каждый мѣсяцъ въ первый понедѣльникъ и въ послѣднюю субботу; а когда случатся торжественные или праздничные дни, то имѣть оныя на другой день неотмѣнно; въ случаяхъ же неполнаго числа̀ засѣдающихъ за каковыми-либо законными нуждами, присутствовать и всякїя дѣла̀ опредѣлять по нуждѣ семи персонамъ, а не менѣе. Въ сихъ же Собранїяхъ разсматривать прилѣжность и успѣхи всѣхъ учениковъ, и разсуждать о всемъ, что можетъ служить къ пользѣ Академїи и къ приращенїю Художествъ; о новыхъ же изобрѣтенїяхъ мнѣнїя записывать въ журналъ для разсмотренїя въ большихъ Собранїяхъ, которымъ быть чрезъ четыре мѣсяца, для утвержденїя всего, что въ обыкновенныхъ членами къ лучшему усмо-

трено; буде же нужда востребуетъ, назначивать и чрезвычайныя.

2.

Собранїямъ быть въ назначенной залѣ; во всякомъ же другомъ мѣстѣ держанныя не дѣйствительны, развѣ по особливымъ случаямъ всѣмъ Собранїемъ на то соглашенось будетъ. Всѣ разсужденїя и опредѣленїя утверждать по множеству голосовъ или баловъ, и что при томъ происходить будетъ, о томъ прежде времени никому извѣстно быть не должно.

3.

Съ крайнимъ усердїемъ и ревностїю стараться Собранїю, чтобъ, приводя Академїю время отъ времени въ лучшее состоянїе, отвращать все то, отъ чего ей препятствїе впредь произойти можетъ; и для того повелѣваемъ, во всѣхъ потребныхъ еще къ дополненїю сего Устава разпорядкахъ здѣлать единственно навсегда обстоятельныя опредѣленїя, при чемъ каждому по его знанїю въ особыхъ инструкцїяхъ предписать все, что до должности его касаться можетъ.

4.

Публичному Собранїю быть ежегодно Сентября 1 дня, о коемъ напередъ объявлять печатными листами, приглашая къ оному почетныхъ Любителей и членовъ

Академіи, также и прочихъ знатныхъ особъ, дабы всѣ обще могли разсуждать о предпріятыхъ работахъ, за которыя опредѣляются награжденія, и о принимаемыхъ постороннихъ искуснѣйшихъ художникахъ въ назначенные и въ Академики.

5.

Въ сихъ публичныхъ Собраніяхъ имѣть мѣста по старшинству: Президенту первое; по правую у него руку засѣдаютъ Директоръ, Ректоры, Адъюнктъ-Ректоры, Профессоры и Адъюнктъ-Профессоры; по лѣвую почетные Любители и члены, Инспекторъ, Совѣтники, Профессоры Перспективы, Анатоміи и Исторіи; за тѣми по обѣимъ сторонамъ слѣдуютъ Академики, а на концѣ противу Президента Секретарь.

6.

Доколѣ Академія настоящими въ третьемъ раздѣленіи предписанными членами не наполнится, приглашать для совѣту о внутреннихъ дѣлахъ, смотря по обстоятельствамъ, какъ изъ почетныхъ Любителей, такъ и изъ членовъ: естьли же на первое время своими достойными людьми всѣхъ мѣстъ наполнить будетъ не возможно, то надобныхъ Профессоровъ и Академиковъ выписывать иностранныхъ.

РАЗДѢЛЕНІЕ ОСМОЕ.

О ЭКЗАМЕНАХЪ И НАГРАЖДЕНІЯХЪ.

1.

Чтобъ съ лучшимъ успѣхомъ возрастало ученїе и польза учащихся, то каждый мѣсяцъ при Собранїи членовъ Академическихъ быть экзамену рисункамъ и барелїевамъ, здѣланнымъ съ поставленной Профессоромъ группы или фигуры, такъ какъ и Архитектурнымъ чертежамъ: по отдѣланїижъ разсматривать оныя Собранїю, имѣя при томъ журнальную записку, дабы удобнѣе можно было видѣть каждаго успѣхи и отличность.

2.

Такимъ же образомъ поступать и въ большихъ четырехъ мѣсячныхъ экзаменахъ, разсматривая прилѣжно работы Живописнаго, Скулптурнаго, Архитектурнаго и Гравировальнаго Художествъ, со внесенїемъ въ журналъ имянъ тѣхъ, которые въ своемъ искусствѣ отличными себя окажутъ къ полученїю впредь при публичномъ Собранїи опредѣленныхъ для каждаго художества двухъ серебреныхъ медалей, одной вѣсомъ въ шесть унцїй или 36 золотниковъ, а другой въ половину, каковыя Мы въ награжденїе за прилѣжность чрезъ всякую треть года раздавать повелѣваемъ; и такимъ медалями отличеннымъ имѣть преимущество предъ прочими.

3.

Для большаго поощренія и постановленія на вышней степени Художествъ, дозволяемъ Мы, смотря по честнымъ поведеніямъ и по превосходству искусства въ собственныхъ сочиненіяхъ по даннымъ задачамъ, сверьхъ серебреныхъ, награждать въ каждыхъ помянутыхъ классахъ и двумя золотыми медалями, изъ коихъ одна имѣетъ быть вѣсомъ въ три унціи или 18 золотниковъ, а другая въ полы.

4.

Для сего особливо собираться Академіи, и съ общаго согласія давать вышеписаннымъ ученикамъ каждому по его искусству задачи, которыя оканчиваютъ они не вынося изъ залы; послѣ чего очередной Профессоръ лучшія по усмотренію ихъ сочиненія, приложа къ онымъ печать, отдаетъ имъ для совершенія къ наступающему Генеральному Собранію въ нарочно здѣланныхъ въ залѣ кабинетахъ, прилѣжно предостерегая, чтобъ имъ въ трудахъ ихъ посторонней помощи не было, подъ опасеніемъ изключенія отъ экзамена: въ разсужденіижъ гравировальщиковъ на мѣди, стали и крѣпкихъ камняхъ, по ихъ медленной работѣ, задавать ранѣе, наблюдая во всемъ предписанный парядокъ.

5.

Всѣ таковые труды, по совершенномъ ихъ окончанїи, выставливать по обыкновенїю для смотрителей въ большей Академической залѣ на восемь дней сряду; а въ послѣднїй всѣмъ Собранїемъ имѣть разсужденїе, и по принятому обыкновенїю опредѣлять достойныхъ награжденїя въ каждомъ классѣ. Впрочемъ повелѣваемъ, вышеписанныя медали раздавать именемъ Нашимъ въ публичныхъ Собранїяхъ Президенту, или въ небытность его Директору при отверстыхъ дверяхъ.

РАЗДѢЛЕНІЕ ДЕВЯТОЕ.

О УЧАЩИХСЯ ВЪ КЛАССАХЪ И ПЕНСІОНЕРАХЪ.

1.

Воспитанники, опредѣленные къ Художествамъ и мастерствамъ, какъ тѣ такъ и другїе, по выжитїи урочныхъ лѣтъ и по выучкѣ, каждый по его достоинству награждаются шпагами, и получаютъ отъ Собранїя надлежащїе атестаты, съ которыми для произведенїя своего Художества или мастерства, гдѣ кто пожелаетъ, выпускаются изъ Академїи на волю съ пристойнымъ на первый случай награжденїемъ.

2.

Изъ получившихъ медали дозволяемъ Мы, по разсмотренїю Собранїя, посылать въ иностранныя

государства чрезъ каждые три года двѣнадцать человѣкъ; и для таковыхъ въ чужихъ краяхъ находящихся пенсїонеровъ Академїя стараться должна, сверьхъ пребывающихъ тамъ Нашихъ министровъ, поручить ихъ въ опеку способнымъ къ тому изъ тамошнихъ жителей. Упомянутыежъ пенсїонеры имѣютъ чрезъ каждую треть года доносить Академїи, гдѣ, и въ чемъ упражняются, сообщая при томъ журналы какъ своему пребыванїю и упражненїю, такъ и усмотреннымъ ими достопамятнымъ вещамъ.

3.

По прошествїи назначеннаго времени, каждый по своему Художеству обязанъ привезть или переслать въ Академїю что нибудь собственной своей работы и сочиненїя, или по крайней мѣрѣ здѣланныя имъ одну или нѣсколько копїй съ славнѣйшихъ картинъ, статуй и тому подобнаго; послѣ чего, получа послѣднїя для возврату своего деньги и увольнительной аттестатъ, съ того самаго времяни отъ Академїи вовсе свободенъ, и пенсїонеромъ болѣе ужѐ не числится. Когдажъ возвратится во отечество, то производить ему знанїе свое и искусство, какъ вольному и свободному въ Государствѣ Нашемъ человѣку, гдѣ кто пожелаетъ.

4.

Буде же кто изъ нихъ пожелаетъ вступить въ Академїю, таковый обязанъ исполнять всѣ должности въ семъ Уставѣ предписанныя, и достойный къ принятїю преимуществуетъ въ такомъ случаѣ предъ иностраннымъ. Равнымъ образомъ поступать и съ тѣми Художниками, которые по увольненїи отъ Академїи хотя на Нашемъ коштѣ и не путешествовали; но въ Россїйскомъ или иномъ Государствѣ до совершенства достигли, однако не прежде трехъ годовъ по выпускѣ ихъ изъ Академїи.

РАЗДѢЛЕНІЕ ДЕСЯТОЕ.

О ПРОЧИХЪ ПРИ АКАДЕМІИ УЧРЕЖДЕНІЯХЪ.

1.

Президенту съ Собранїемъ прилѣжно стараться, сверьхъ назначенныхъ Художествъ, заводить въ Академїи и распространять всякаго званїя полезныя мастерства, предписавъ для оныхъ особливое установленїе.

2.

Находящихся при мастерствахъ, происходящихъ изъ воспитательнаго при сей Академїи Училища, равномѣрно экзаминовать Собранїемъ чрезъ каждые полгода,

и кои изъ нихъ явятся прилѣжностїю и искусствомъ противъ другихъ отмѣнны, таковыхъ награждать дачею по ихъ мастерству инструментовъ и тому подобныхъ вещей; въ послѣднїежъ три года достойныхъ производить въ подмастерьи, а при выпускѣ, по освидѣтельствованїи ихъ въ благонравїи и прїобрѣтенномъ ими искусствѣ, производить въ мастера, давъ имъ шпаги, прочихъ же къ тому не удостоенныхъ выпускать подмастерьями и ремесленниками.

3.

При церкви Академической быть одному ученому Іеромонаху или Священнику, для проповѣди слова Божїя и для толкованїя въ классахъ прáвилъ божественнаго закона; при чемъ опредѣлить также надлежащее число церковно-служителей.

4.

Академїи имѣть публичную библїотеку, при которой содержать изъ числа Академиковъ искуснаго Библїотекаря, дозволяя и постороннимъ въ назначенные дни и часы входить въ оную, и пользоваться какъ чтенїемъ книгъ, такъ и выписыванїемъ всего, что каждый найдетъ для себя нужнаго или по любопытству своему примѣчанїя достойнаго.

5.

Для пользованїя больныхъ содержать при Академїи собственную аптеку и лазаретъ, опредѣляя къ нимъ

искусныхъ Аптекаря, Лѣкаря и Подлѣкаря, а въ случаѣ надобности Доктора. Прочихъ же нижнихъ чиновъ людей, яко Эконома, надзирателей, факторовъ для типографїи и для продажи эстамповъ, картинъ, книгъ и всякихъ при Академїи дѣлаемыхъ вещей, выбирать или изъ принадлежащихъ къ Академїи, или изъ постороннихъ знающихъ и къ тому способныхъ; сверьхъ которыхъ быть и двумъ привратникамъ изъ отставныхъ унтеръ-офицеровъ или другихъ въ Нашей ливреѣ.

6.

При сей Академїи и воспитательномъ Училищѣ служителей, которые въ честныхъ поведенїяхъ все свое время препроводили, а за старостїю или за болѣзнїю службы нести болѣе не въ состоянїи будутъ, безъ награжденїя, по разсмотренїю Собранїя, не оставлять, или давать имъ пристойное при Академїи пропитанїе.

7.

Тѣлесныя наказанїя во всей Академїи и въ Училищѣ запрещаются и надъ нижними служителями, дабы юношество не видѣло ни малаго примѣра суровости, а употреблять къ поправленїю оныхъ другїя пристойнѣйшїя средства: когдажъ и то не поможетъ, то отъ Академїи ихъ отрѣшать, а за тяжкїя преступленїя отсылать въ опредѣленныя по законамъ мѣста.

8.

А какъ и самыя лучшія установленія бываютъ безплодны, когда въ точной ихъ силѣ сохранены не будутъ; то для отвращенія всего того, Академія при концѣ каждаго года должна имѣть одно или нѣсколько Собраній, въ которыхъ проходя каждый пунктъ сего Устава разсматривать, все ль по оному исполнено; и если что упущено, то оное впредь непремѣнно поправить.

Въ заключеніе сего объявляемъ всѣмъ и каждому, что Мы сію Нашу Академію Художествъ на предписанномъ основаніи учредили, и сими узаконеніями снабдили, повелѣвая по онымъ во всемъ чинить точное и непремѣнное исполненіе; при чемъ всемилостивѣйше дозволяемъ и всѣмъ прочимъ Нашимъ подданнымъ такъ какъ и иностраннымъ, по обыкновенію прочихъ въ Европѣ Академій, пользоваться таковою Нашею Монаршею милостію. Данъ въ Санктпетербургѣ Ноября 4 дня 1764 года, царствованія Нашего въ третіе лѣто.

На подлинной собственною ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА рукою подписано тако:

ЕКАТЕРИНА.

ВСЕПРЕСВѢТЛѢЙШЕЙ ДЕРЖАВНѢЙШЕЙ ВЕЛИКОЙ ГОСУДАРЫНѢ ИМПЕРАТРИЦѢ И САМОДЕРЖИЦѢ ВСЕРОССІЙСКОЙ.

От Академіи Художествъ

Всеподданнѣйшій докладъ.

На подлинномъ подписано собственною ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА рукою тако:

БЫТЬ ПОСЕМУ.

Учрежденная Вашимъ ИМПЕРАТОРСКИМЪ ВЕЛИЧЕСТВОМЪ Академія Художествъ по силѣ ея Устава имѣетъ почетныхъ Любителей и членовъ; но какъ въ нѣкоторыхъ Европейскихъ Академіяхъ есть Почетные Вольные Общники, Академія всеподданнѣйше проситъ Вашего ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА сіе званіе къ Уставу Академическому

повелѣть дополнить, которымъ въ Собранїяхъ имѣть мѣста ниже почетныхъ членовъ.

На подлинномъ подписано тако:

Иванъ Бецкой.
N. Gillet.
Александръ Какориновъ.
Stefano Torelli.
Гаврїилъ Казловъ.
I. Fr. Groth.
Кирилъ Головачевскїй.
Христїанъ Пекенъ.
I. Cuvillier.

ПАВЕЛЪ.
Н. Панинъ.
Графъ Г. Орловъ.
Графъ И. Чернышевъ.
К. Александръ Голицынъ.
Адамъ Алсуфьевъ.
Графъ П. Чернышевъ.
Григорей Тепловъ.

Конференцъ Секретаръ Александръ Салтыковъ.

Декабря 21 дня
1766 года.